

「オーラ リー」で旋律の重なりの美しさを楽しもう 3

組 グループ名： _____ 名前： _____

～学習のめあて～

つくった副旋律を合奏して発表し、響きの良さや違いを感じ取ろう

■他のグループの作品を聴いて、感想などを記入しよう

グループ名	ABC	良かったところ、工夫したところ、感想

■創作授業全体を振り返って記入しよう

より美しい副旋律をつくろうと、グループ活動に意欲的に取り組むことができた。	A ・ B ・ C
自分の思いや意図をもって、「オーラ リー」の主旋律に調和する副旋律をつくることができた。	A ・ B ・ C
主旋律を生かしながら、つくった副旋律をリコーダーの合奏で発表することができた。	A ・ B ・ C
他のチームの作品から良かったところや工夫したところなどを聴き取ることができた。	A ・ B ・ C
感想をメモしよう	